



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Program nauczania dla dzieci 3 - letnich

w roku szkolnym 2013/2014

w Przedszkolu w Nowych Iganiach

biorącym udział w projekcie pt. „**Mały Artysta**”

współfinansowanym ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego,

nr projektu POKL.09.01.01-14-005/12-00,
w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki,

priorytet IX. *Rozwój wykształcenia i kompetencji w regionach,*

*działanie 9.1 Wyrównywanie szans edukacyjnych i zapewnienie wysokiej jakości usług edukacyjnych
świadczonych w systemie oświaty,*

poddziałanie 9.1.1 Zmniejszanie nierówności w stopniu upowszechniania edukacji przedszkolnej.



Podstawa prawna:

- *Ustawa z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (tj. Dz.U. z 2004 r. Nr 256 poz. 2572 z późniejszymi zmianami)*
- *Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 7 października 2009 r. w sprawie nadzoru pedagogicznego (Dz.U. z 2009 r. Nr 168 poz. 1324 z późn. zmianami)*
- *Podstawa programowa wychowania przedszkolnego, Rozporządzenie MEN z dnia 23 grudnia 2008 r. z późniejszymi zmianami (Dz. U. z 2009 r. nr 4, poz. 17)*
- *„Program edukacji przedszkolnej wspomagającej rozwój aktywności dzieci „Nasze przedszkole” autorstwa Małgorzaty Kwaśniewskiej i Wiesławy Żaby – Żabińskiej, wyd. MAC Edukacja, 2009 r.*
- *Statut Przedszkola*

Cele ogólne:

- Rozwijanie możliwości artystycznych dzieci poprzez wzbudzanie zainteresowań sztuką, kształcenie umiejętności jej odbioru i tworzenia w zakresie aktywności plastycznej, muzycznej.
- Rozwijanie inwencji twórczej w różnych formach aktywności twórczej dziecka: plastyka, muzyka, taniec.
- Zaspokajanie poczucia bezpieczeństwa, akceptacji, budowaniu pozytywnego obrazu samego siebie w grupie rówieśniczej poprzez działalność plastyczną, muzyczną i taneczną.

Cele szczegółowe:

- rozbudzanie plastycznych i muzycznych zainteresowań,
- rozwijanie umiejętności wyrażania muzyki ruchem,
- rozwój muzykalności i podstawowych zdolności muzycznych, takich jak: poczucie rytmu, tempa, dynamiki, pamięci muzycznej,
- uwrażliwienie dzieci na piękno natury i dzieł sztuk plastycznych,
- kształtowanie zainteresowań wytworami artystycznymi- dziełami sztuki poprzez obcowanie z malarstwem,
- doskonalenie sprawności manualnej,
- odkrywanie i budzenie wiary we własne możliwości i zdolności.



Zadanie	Sposób realizacji	Termin	Osoby odpowiedzialne	Uwagi
Zadanie I Rozwijanie zainteresowań plastycznych poprzez obcowanie ze sztuką oraz wykorzystywanie różnorodnych technik i materiałów do prezentowania własnej twórczości.	<ul style="list-style-type: none">-Zapoznanie z różnorodnymi technikami plastycznymi;-wykorzystywanie różnorodnych technik w pracy z dziećmi, np. „malowanie 10 palcami”, collage, „mokre w mokrym”, malowanie na różnych fakturach;-zapoznanie z podstawowymi barwami i ich nazwami oraz sposobu uzyskania barw pochodnych (mieszanie kolorów)-tworzenie galerii prac plastycznych dzieci;- gromadzenie materiału przyrodniczego i wykorzystywanie go w pracach plastycznych;- wykorzystywanie w pracach plastycznych materiałów wtórnych;-rozbudzanie inspiracji plastycznej poprzez literaturę i muzykę;- organizowanie spotkań dla dzieci z ludźmi sztuki;-udział dzieci w przeglądach plastycznych organizowanych w przedszkolu;	<p>Cały rok szkolny</p> <p>Cały rok szkolny</p> <p>Cały rok szkolny</p> <p>Cały rok szkolny</p> <p>IX, X</p> <p>Cały rok szkolny</p> <p>Cały rok szkolny</p> <p>IV</p> <p>X, III, V</p>	<p>Nauczycielki w grupach</p> <p>Nauczycielki w grupach</p> <p>Nauczycielki w grupach</p> <p>Nauczycielki w grupach</p> <p>Nauczycielki w grupach</p> <p>Nauczycielki w grupach</p> <p>Nauczycielki w grupach</p> <p>Magdalena Sobieszek</p> <p>Joanna Myrcha</p>	



<p>Zadanie II</p> <p>Rozwijanie ekspresji muzycznej – ruchowej, kształtowanie wrażliwości estetycznej i słuchowej poprzez różne formy obcowania z muzyką.</p>	<p>- udział w konkursach organizowanych przez inne przedszkola i instytucje;</p>	według otrzymywanych harmonogramów	Aneta Dąbrowska
	<p>- wykonanie przez dzieci prezentów dla bliskich z okazji Dnia Seniora, Dnia Rodziny;</p>	I, V	Aneta Kuźma Joanna Myrcha
	<p>- wykonanie przez dzieci ilustracji do „przedszkolnego kalendarza” grupowego;</p>	IX, XII, III, VI	Magdalena Sobieszek Aneta Dąbrowska
	<p>- wykonanie niekonwencjonalnych instrumentów (grzechotki z puszek, butelek wypełnionych różnymi materiałami);</p>	IV, V	Nauczycielki w grupach
	<p>- organizowanie występów taneczno- wokalnych przed grupą, rodzicami, zaproszonymi gośćmi;</p>	X, XI, XII, I, V, VI	Nauczycielki w grupach
	<p>- słuchanie utworów muzyki klasycznej; zapoznanie z utworami wybitnych kompozytorów: Chopina, Vivaldiego;</p>	Cały rok szkolny	Nauczycielki w grupach
	<p>- organizowanie spacerów i wycieczek połączonych ze słuchaniem odgłosów (lasu, parku, ruchu ulicznego);</p>	Cały rok szkolny	Nauczycielki w grupach
	<p>- nawiązanie współpracy ze Szkołą Muzyczną w Siedlcach;</p>	IX	Marlena Wojdak
	<p>- przygotowanie „kącika muzycznego” wyposażonego w instrumenty muzyczne;</p>	IV	Nauczycielki w grupach
	<p>- uczestniczenie w koncertach muzycznych organizowanych na terenie przedszkola;</p>	Według otrzymywanych harmonogramów	Aneta Kuźma



KAPITAŁ LUDZKI

NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



	<p>- wykorzystywanie metody aktywnego słuchania muzyki Batii Strauss;</p> <p>- stosowanie różnorodnych metod twórczych w zestawach ćwiczeń ruchowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • metoda Weroniki Sherborne • metoda Rudolfa Labana • metoda Carla Orffa; <p>-zastosowanie elementów pedagogiki zabawy w pracy z dziećmi;</p> <p>-organizowanie zabaw logorytmicznych, zabaw rozwijających koordynację ruchową, orientację przestrzenną z wykorzystaniem muzyki;</p> <p>- stosowanie muzykoterapii w ramach zabaw wyciszających;</p> <p>- nauka wybranych piosenek fragmentami, metodą ze słuchu;</p> <p>- zabawy z zastosowaniem elementów tańca – nauka prostych układów tanecznych, np.: polka, krakowiak;</p> <p>- korzystanie przez nauczycieli z różnych form doskonalenia zawodowego oferowanych przez MSCDN i SCDiDN w Siedlcach.</p>	<p>Cały rok szkolny</p> <p>Cały rok szkolny</p> <p>Cały rok szkolny</p> <p>Cały rok szkolny</p> <p>Cały rok szkolny</p> <p>Cały rok szkolny</p> <p>Cały rok szkolny</p> <p>Według otrzymywanych harmonogramów</p>	<p>Nauczycielki w grupach</p> <p>Nauczycielki w grupach</p> <p>Nauczycielki w grupach</p> <p>Nauczycielki w grupach</p> <p>Nauczycielki w grupach</p> <p>Nauczycielki w grupach</p> <p>Nauczycielki w grupach</p> <p>Wszystkie nauczycielki</p>	
--	---	---	---	--

Aneta Kuźma, Magdalena Sobieszek,

Aneta Dąbrowska, Joanna Myrcha